



SLOVENSKÝ ZVÄZ KARATE

**Otázky z pravidiel WKF s dodatkom SZK
Kumite a Kata
Pre kategórie 14 rokov a staršie
Verzia pravidiel WKF 9.0.**

Zostavil: Ing. Martin Beca, PhD., Rozhodcovská komisia SZK
Schválil: Rozhodcovská komisia SZK
Účinnosť od:

15.4.2015
17.4.2015
17.4.2015

TEST KUMITE

Časť 1. Pravda - Nepravda

Na odpovedný hárok napíšte "X" do príslušného políčka tabuľky. Odpoveďou na otázku je pravda iba ak sa považuje za pravdivú v každej situácii, inak sa považuje za nepravdivú. Každá správna odpoveď má hodnotu jedného bodu.

1. Veľkosť zápasiska vrátane bezpečnostného priestoru je 8 m krát 8 m. (Platí pre WKF súťaže).
2. Národná vlajka alebo znak krajiny pretekára *alebo znak klubu* sa môže nosiť na ľavej strane prs kabáta karate-gi za podmienky, že nepresahuje celkový rozmer 10 cm krát 10 cm.
3. Dĺžka kabáta karate-gi musí byť viac ako tri štvrtiny dĺžky stehien.
4. Nohavice karate-gi musia zakrývať minimálne dve tretiny holení.
5. Rukávy kabáta karate-gi nesmú presahovať cez zápästia.
6. Ak sú pretekárove rukávy kabáta karate-gi príliš dlhé a v danom čase nevie nájsť vhodnú náhradu, rozhodca mu môže povoliť, aby si ich zroloval dovnútra rukávov.
7. Pretekári môžu mať vlasy upravené diskretnou gumičkou alebo tak, aby boli vlasy upravené do chvosta. Stužky, korálky a iná dekorácia je zakázaná.
8. Nosenie náušníc je povolené, len ak sú prelepené páskou.
9. Kovové strojčeky na zuby môžu pretekári nosiť na vlastné riziko, ak to schválil rozhodca a lekár turnaja.
10. Pretekári sa musia navzájom ukloniť na začiatku a na konci zápasu.
11. Kauč môže počas kola súťaže meniť poradie zápasov členov družstva.
12. Ak je pretekár zranený v súťaži jednotlivcov, kauč ho môže nahradiť iným pretekárom, ak to vopred oznámi ŠTK.
13. Ak majú obe družstvá rovnaký počet víťazstiev, ďalším kritériom pre rozhodnutie o víťazovi je sčítanie dosiahnutých bodov berúc do úvahy vyhraté aj prehraté zápasy.
14. Ak majú obe družstvá rovnaký počet víťazstiev aj bodov, bude nasledovať rozhodujúci zápas.
15. V prvom kole súťaže družstiev bude družstvu umožnené zápasiť iba ak sú prítomní všetci členovia družstva.
16. Ochranné prostriedky dodané národnou federáciou musia byť akceptované na WKF súťažiach.
17. Kauč musí počas celého turnaja nosiť otepľovačky (športový odev) a musí byť označený identifikačnou kartou.
18. Čas trvania zápasu mužov seniorov je 3 minúty, u žien, dorastencov a juniorov 2 minúty.
19. V stretnutiach o medailové umiestnenia v individuálnych kategóriách je čas trvania zápasu u mužov 4 minúty a u žien 3 minúty.
20. V kategóriách mužov U 21 je čas trvania zápasu vždy 3 minúty a u žien 2 minúty.
21. V kategóriách mužov U 21 je čas trvania zápasov o medailové umiestnenia 4 minúty a u žien 3 minúty.
22. Za kop na Džodan s malým nedostatkom v Zanšin možno udeliť Ippon, pretože táto technika je považovaná za technicky náročnú.
23. Za rýchlu kombináciu Čudan Geri a Cuki, ktoré obe bodujú, bude udelený Ippon.
24. Ľahký dotyk hrdla v kategórii seniorov nemusí viesť k uloženiu výstrahy alebo trestu za podmienky, že neexistuje zranenie.
25. Za kop na pohlavie nebude uložený trest za podmienky, že to súper neurobil úmyselne.
26. Kategórie trestov 1 a 2 sa vzájomne nespočítavajú.
27. Čukoku sa ukladá za prvé porušenie pravidiel Kategórie 1 alebo 2.
28. Keikoku je výstraha, pri ktorej sa k súperovmu skóre pridá Yuko (1 bod).
29. Keikoku Kategórie 1 sa uloží za faul, pri ktorom je pretekárov potenciál zvíťaziť v zápase súperovým faulom mierne znížený.
30. Hansoku čui Kategórie 1 môže byť uložené priamo, alebo po predchádzajúcej výstrahe alebo predchádzajúcom Keikoku.
31. Hansoku čui sa ukladá za faul, pri ktorom je pretekárov potenciál zvíťaziť v zápase súperovým faulom vážne znížený.

32. Čukoku, Keikoku a Hansoku čui sú tresty.
33. Čukoku, Keikoku a Hansoku čui sú výstrahy.
34. Hansoku sa ukladá za vážne porušenie pravidiel.
35. Šikkaku môže byť uložené iba v prípade, ak bola pred tým pretekárovi uložená výstraha.
36. Ak pretekár koná v zlom úmysle, správnym trestom je Šikkaku a nie Hansoku.
37. Ak pretekár koná v zlom úmyselne, správnym trestom je Hansoku.
38. Pretekárovi možno uložiť Šikkaku, ak sa kauč alebo nezápasiaci člen výpravy pretekára správa spôsobom, ktorý sa považuje za poškodenie prestíže a cti Karate-do.
39. Uložené Šikkaku musí byť verejne vyhlásené.
40. O dĺžke trvania Šikkaku rozhodne panel rozhodcov.
41. Aby mohla technika bodovať, musí splniť päť kritérií pre udelenie bodu.
42. Aiuči znamená, že boli vykonané dve efektívne techniky súčasne.
43. Ak dvaja sudcovia signalizujú Ippon pre Aka a ďalší dvaja Ippon pre Ao, rozhodca udelí body obom.
44. Ak po Jame traja sudcovia nesignalizujú nič a jeden signalizuje Ippon pre Ao rozhodca udelí bodovanie.
45. Pri Hantei má rozhodca rozhodujúci hlas.
46. V zápasoch družstiev sa uložené výstrahy a tresty v zápase prenášajú do rozhodujúceho zápasu.
47. Ak Aka boduje na Ao práve keď Ao vystúpil zo zápasiska, môže byť udelený bod a aj uložená výstraha alebo trest Kategórie 2.
48. Ak je pretekár fyzicky vytlačený, prípadne vyhodený zo zápasiska, uloží sa mu Džogai.
49. Podľa článku 10, ak pretekár spadne, je hodený alebo zrazený na zem, pričom sa ihneď nepostaví, rozhodca dá časomiere pokyn na začatie merania 10 sekúnd zapískaním na píšťalke.
50. Podľa 10 sekundového pravidla časomerač zastaví meranie času vtedy, keď pretekár stojí vzpriamene a rozhodca zdvihne ruku.
51. Ak ktorýkoľvek pretekár spadne, je hodený alebo zrazený na zem, pričom sa do 10 sekúnd nepostaví, bude automaticky odvolaný z turnaja.
52. Ak sa pretekári vzájomne zrania, pričom nemôžu pokračovať v zápase, zvíťazí pretekár, ktorý získal vyšší počet bodov.
53. Pretekárovi, ktorý boduje a potom vykročí zo zápasiska pred rozhodcovým Jame, nebude uložené Džogai.
54. Pretekárovi nemôže byť udelený bod alebo uložené tresty po tom, čo gong alebo bzučiak signalizoval koniec zápasu.
55. V súťaži juniorov bude pretekár vystríhaný alebo potrestaný za akúkoľvek techniku do tváre, hrdla alebo krku pretekára, ktorá spôsobí zranenie pokiaľ si zranenie nespôsobil zranený vlastným zavinením.
56. V súťaži kadetov a juniorov je pri kopoch na Džodan povolený „ľahký dotyk kože“ za predpokladu, že kop nespôsobí zranenie.
57. V súťaži seniorov je dovolený ľahký dotyk pri úderoch na Džodan a pri kopoch na Džodan je dovolená väčšia tolerancia.
58. Pretekár nemôže pokračovať, ak vyhral prostredníctvom Hansoku Kategórie 1, ktoré bolo uložené jeho súperovi a toto je druhý krát, keď vyhral zápas týmto spôsobom.
59. Pretekár môže protestovať u dozorcú zápasu, ak sa stala administratívna chyba.
60. Ak je pretekár hodený bezpečne a bez zranenia, rozhodca by mal súperovi poskytnúť čas 2 až 3 sekundy na bodovanie.
61. Ak sudcovia vidia skórovanie, okamžite to signalizujú zástavkami.
62. Použitie bandáži je dovolené po schválení lekárom turnaja.
63. Panel rozhodcov pre každé stretnutie sa skladá z jedného rozhodcu, štyroch sudcov a jedného dozorcú zápasu.
64. Ak sa po začatí zápasu zistí, že pretekár nemá chránič zubov, bude diskvalifikovaný.
65. Rozhodca dáva všetky povely a vyhlasuje rozhodnutia.

66. Keď dvaja sudcovia signalizujú bodovanie pre toho istého pretekára, rozhodca nemusí prerušiť zápas ak si myslí, že sa mýlia.
67. Ak traja sudcovia signalizujú skóre pre Aka, rozhodca musí prerušiť zápas aj keď sa podľa jeho názoru mýlia.
68. Ak dvaja alebo viacerí sudcovia signalizujú bodovanie pre toho istého pretekára, rozhodca musí prerušiť zápas.
69. Meranie času zápasu začína, keď dá rozhodca povel na začatie zápasu a končí, keď rozhodca zvolá Jame alebo po uplynutí času zápasu.
70. Panel rozhodcov pre stretnutie v kumite je zložený z rozhodcu, štyroch sudcov, dozorca zápasu a zapisovateľa bodovania.
71. Ak sa pretekár pošmykne a spadne a jeho súper naňho ihneď boduje, súperovi sa udelení Ippon.
72. Za vychýlenie súpera a skórovanie pomocou Džodan Cuky sa udelí Waza-Ari.
73. Ak rozhodca nepočuje signál „čas uplynul“, dozorca zápasu zapíše na píšťalke.
74. Dobré kontrolovaný úder lakťom (Empi Uči), ktorý spĺňa všetky 6 kritériá pre bodovanie je platnou technikou.
75. Pretekár, ktorý dobrovoľne odstúpi zo zápasu jednotlivcov, bude vyhlásený prostredníctvom Kiken za porazeného a súperovi sa prirátá ďalších osem bodov.
76. Zanšin je stav pokračujúceho sústredenia, ktoré pretrváva po dopadnutí techniky.
77. Za vykonanie kombinácie techník rúk, pričom každá z nich boduje, by malo byť udelené Waza-Ari.
78. Pretekár ktorý je vo vnútri zápasiska môže bodovať na súpera, ktorý je mimo zápasiska.
79. Atoši baraku znamená, že do konca zápasu ostáva 10 sekúnd.
80. Atoši baraku znamená, že do konca zápasu ostáva 20 sekúnd.
81. Dotyk rukavicou na hrdlo je dovolený iba v kategórii seniorov.
82. Ak na konci zápasu nie sú udelené žiadne body, rozhodca ohlásí Hantei.
83. Pri prisilnom kontakte po opakovanom zlyhaní blokovania bude rozhodca uvažovať o uložení Mubobi.
84. Pretekár môže byť potrestaný za zveličovanie zranenia aj keď je skutočne zranený.
85. Hody cez rameno ako sú Seio Nage, Kata Guruma atď. sú povolené, iba ak pretekár drží súpera tak, aby súper mohol bezpečne dopadnúť na zem.
86. V Kategórii 2 nemôže byť uložené Keikoku, ak prv nebolo uložené Čukoku.
87. Ak panel rozhodcov urobí rozhodnutie, ktoré nie je v súlade s pravidlami súťaže, dozorca zápasu okamžite zapíše na píšťalke.
88. Zápas môže krátko pokračovať ak sú obidvaja pretekári na zemi.
89. V stretnutí družstiev neexistuje rozhodujúci zápas.
90. Ak rozhodca chce so sudcami konzultovať trest za kontakt, môže s nimi krátko hovoriť počas lekárskeho ošetrenia pretekára.
91. Iba veľmi ľahký dotyk tvárovej masky môže skórovať v kategórii kadetov.
92. Uchopenie pod pás a hod je dovolený iba v prípade, ak hádzajúci zabezpečí hádzanému bezpečný dopad.
93. Kadet môže odmietnuť nosenie tvárovej masky zo zdravotných dôvodov *na súťažiach, na ktorých je jej nosenie v propozíciách stanovené ako povinné.*
94. Pretekárovi, ktorý mal uložené Hansoku čui Kategórie 2 a následne zveličuje ľahký kontakt, bude uložené Hansoku.
95. Hansoku čui bude uložené za predstieranie zranenia.
96. Hansoku čui bude uložené za prvý prípad zveličovania zranenia.
97. Ak po Jame dvaja sudcovia signalizujú Yuko pre Ao a jeden sudca Yuko pre Aka, rozhodca môže udeliť bod pre Aka.
98. Za zveličovanie zranenia môže byť pretekárovi uložené priamo Hansoku.
99. Technika aj keď efektívna, ktorá bola zasadená po povel prerušenia alebo ukončenia zápasu nemôže skórovať a môže mať za následok uloženie trestu útočníkovi.

100. V kategórii kumite kadetov je povolený pri kopoch na Džodan „dotyk kože“ za predpokladu, že nie je spôsobené zranenie.
101. Pred začatím stretnutia alebo zápasu by mal manažér zápasiska skontrolovať záznam o zraneniach pretekárov.
102. Ak sa zistí, že nastala chyba v zápise a zápasili nesprávni pretekári, toto už následne nemôže byť zmenené.
103. Efektívna technika, ktorá dopadla v čase, keď signál gongu alebo bzučiaka ohlasuje ukončenie zápasu, je platná.
104. Ak je pretekár zranený a považuje sa to za jeho vlastný faul (Mubobi), panel rozhodcov odmietne uloženie trestu jeho protivníkovi.
105. *Kauči musia nosiť počas turnaja akreditačnú kartu SZK.*
106. Yuko sa udeľuje za údery do chrbta.
107. Dozorca zápasu môže požiadať rozhodcu o prerušenie zápasu keď spozoroval Džogai, ktoré sudcovia nepostrehli.
108. Pretekárovi, ktorý sa nepodriadi rozhodcovým nariadeniam, bude uložené Hansoku.
109. Pretekárovi, ktorý sa nepodriadi rozhodcovým nariadeniam, bude uložené Šikkaku.
110. Manažér zápasiska nariadi rozhodcovi prerušiť zápas, keď spozoruje porušenie pravidiel.
111. V prípade kombinácie techník, pri ktorých prvá splnía Yuko a druhá si zaslúži trest, bude udelený bod aj trest.
112. Ak sa pretekár pošmykne, spadne alebo iným spôsobom nezotrúva na chodidlách, pričom leží trupom na zemi v čase súperovho bodovania, súperovi bude udelený Ippon.
113. Nie je možné bodovať z ležiacej pozície.
114. Pretekárovi, ktorý nemá homologizované chrániče SZK, sa poskytne 1 minúta na výmenu za schválený typ.
115. Pretekár zranený v súťaži kumite a stiahnutý na základe 10 sekundového pravidla, nemôže súťažiť v súťaži kata.
116. Pretekár, ktorý bol vyhlásený lekárom turnaja za neschopného boja, nemôže zápasiť na tomto turnaji.
117. Ak sa pretekár po ukončení stretnutia alebo zápasu správa neprimerane, rozhodca stále môže uložiť Šikkaku.
118. Dozorca zápasu má hlas v prípade rozhodnutia o uložení Šikkaku.
119. V stretnutiach družstiev mužov, ak družstvo vyhrá 3 zápasy, v tom momente stretnutie končí.
120. V stretnutiach družstiev žien, ak družstvo vyhrá 2 zápasy, v tom momente stretnutie končí.
121. Ak pretekár uchopí svojho súpera a okamžite nevykoná techniku alebo hod, rozhodca zvolá Jame.
122. Ak si sudca nie je istý, že technika skutočne dopadla na zásahovú plochu, nemal by vykonať žiaden signál.
123. Pretekárovi, ktorý vykoná čin, ktorý poškodí prestíž a česť Karate-do, bude uložené Hansoku.
124. Ak sa konanie pretekára považuje za nebezpečné a úmyselne porušuje pravidlá ohľadom zakázaného správania, bude mu uložené Šikkaku.
125. Ak rozhodca preruší zápas pretože zaregistroval bodovanie a štyria sudcovia nesignalizujú nič, rozhodca môže udeliť bodovanie.
126. Ak sa vyskytne evidentné porušenie pravidiel, dozorca zápasu zastaví zápas a dá rozhodcovi pokyn napraviť chybu.
127. Ak dvaja sudcovia signalizujú Yuko pre Aka, jeden sudca Waza-Ari pre Ao a rozhodca chce dať Waza-Ari pre Ao, mal by požiadať štvrtého sudcu o jeho názor.
128. Ak počas Hantei traja sudcovia signalizujú víťazstvo pre Aka, štvrtý sudca spolu s rozhodcom víťazstvo pre Ao, rozhodca musí vyhlásiť za víťaza Aka.
129. Ak sudca vidí Džogai, mal by pobúchať príslušnou zástavkou po zápasovej ploche a signalizovať priestupok Kategórie 2.
130. Ak jeden sudca signalizuje bod pre Ao, rozhodca musí prerušiť zápas.
131. Ak sa pretekár nepostaví počas 10 sekúnd, rozhodca ohlásí Kiken a Kači súperovi.
132. Ak je pretekár hodený a časť jeho tela sa dotkne plochy mimo zápasiska, rozhodca okamžite zvolá Jame.
133. Vo všetkých prípadoch, keď sa začalo merať 10 sekúnd, bude požiadaný lekár, aby vyšetril pretekára.
134. Pretekári by mali byť ošetrovaní mimo tatami.
135. VV SZK môže schváliť nosenie reklamy schválených sponzorov na karate-gi.

136. Chrániče zubov sú povinné pre všetkých kumite pretekárov.
137. Po hode rozhodca umožní pretekárovi maximálne 2 sekundy na bodovanie.
138. Ak pretekár skóruje so silným Joko Geri pričom súper vykopne von zo zápasiska, rozhodca by mal udeliť Waza-Ari a uložiť výstrahu alebo trest Kategórie 2 súperovi za Džogai.
139. Ak bol podaný oficiálny protest, bude nasledujúci zápas odložený po dobu, kým sa protest nevyrieši.
140. Každý sudca bude sedieť v rohoch zápasiska v bezpečnostnom pásme.
141. Ak rozhodca ignoruje signalizáciu bodu tomu istému pretekárovi od dvoch alebo viacerých sudcov, dozorca zápasu musí zapísať na píšťalke.
142. Ak rozhodca udelil bod za techniku, ktorá spôsobila zranenie, dozorca zápasu by mal signalizovať na prerušenie zápasu.
143. Ak rozhodca nepočul signál gongu alebo bzučiaka „čas uplynul“, zapisovateľ bodovania by mal zapísať na píšťalke.
144. Ak je pretekár hodený podľa pravidiel, pošmykol sa, spadol alebo iným spôsobom nezotrváva na chodidlách a jeho súper nánho skóruje, bude skórujúceho udelený Ippon.
145. Ak chce rozhodca uložiť Šikkaku, zvolá sudcov na krátku poradu.
146. Ak je počas zápasu pretekár zranený a potrebuje lekárske ošetrovanie, poskytnú sa 3 minúty na ošetrovanie, po tomto čase rozhodca rozhodne, či pretekár bude vyhlásený za neschopného boja alebo sa mu poskytne ďalší čas na ošetrovanie.
147. Pretekárovi, ktorý vystúpi zo zápasiska (Džogai) v čase menej ako 10 sekúnd do konca zápasu, bude uložené minimálne Keikoku.
148. V prípade opravy udelenia skóre nesprávnemu pretekárovi sa rozhodca otočí k pretekárovi, ktorému chybné udelil skóre pričom vykoná gesto Torimasen a potom udelí skóre súperovi.
149. Ak pretekár vykoná veľmi dobre kontrolované Čudan Geri, následne nechtiac udrie súper do tváre, čím spôsobí malé zranenie, malo by byť udelené Waza-Ari aj uložená výstraha.
150. Ak zranený pretekár bol ošetrovaný a lekár turnaja vyhlásil, že pretekár môže v zápase pokračovať, rozhodca nemôže zmeniť lekárovo rozhodnutie.
151. Rozhodca môže prerušiť zápas aj keď mu sudcovia nesignalizujú nič.
152. Ak po prerušení zápasu štyria sudcovia majú rôzne signály, rozhodca dá Torimasen a znovu spustí zápas.
153. Vyhybanie sa zápasu sa vzťahuje na situáciu, v ktorej sa pretekár pokúša znemožniť svojmu súperovi skórovanie pomocou správania sa, pri ktorom úmyselne zdržiava čas zápasu.
154. Ak sa počas rozhodujúceho zápasu v stretnutí družstiev súčasne zrania obaja pretekári a nemôžu v zápase pokračovať pričom majú rovnaký počet bodov, o víťazovi sa rozhodne prostredníctvom Hantei.
155. Ak sa v stretnutí družstiev súčasne zrania obaja pretekári a nemôžu v zápase pokračovať pričom majú rovnaký počet bodov, rozhodca vyhlási Hikiwake.
156. Ak je do konca zápasu menej ako 10 sekúnd a prehrávajúci pretekár sa veľmi pokúša vyrovnať pričom vystúpi zo zápasiska (Džogai), bude mu uložené minimálne Hansoku Čui Kategórie 2.
157. Technika, ktorá dopadla pod opasok nemôže bodovať.
158. Technika, ktorá dopadla na lopatku môže bodovať.
159. Ak Aka nechtiac kopne Ao do bedra, pričom Ao nemôže v zápase pokračovať, bude Ao uložený Kiken.
160. Ak pretekár evidentne nestačí s dychom, rozhodca by mal prerušiť zápas a dať mu čas na regeneráciu.
161. Pretekár, ktorý dosiahne vedenie rozdielu 8 bodov, je vyhlásený za víťaza.
162. Po ukončení času trvania zápasu pretekár, ktorý dosiahol viac bodov je vyhlásený za víťaza.
163. Pretekárovi, ktorý chytí svojho súpera bez pokusu o techniku v čase, keď do konca zápasu zostáva menej ako 10 sekúnd, bude uložené minimálne Hansoku Čui.
164. Ak v stretnutí družstiev pretekár dostane Hansoku, jeho skóre, ak nejaké má, sa vynuluje a súperovi sa skóre upraví na osem bodov.
165. Ak v stretnutí družstiev pretekár dostane Kiken, jeho skóre, ak nejaké má, sa vynuluje a súperovi sa skóre upraví na osem bodov.

166. Ak v stretnutí družstiev pretekár dostane Šikkaku, jeho skóre, ak nejaké má, sa vynuluje a súperovi sa skóre upraví na osem bodov.
167. Výstraha alebo trest Mubobi sa uloží pretekárovi iba v prípade, ak bol kontaktovaný alebo zranený z dôvodu vlastnej chyby alebo nedbanlivosti.
168. Pretekárovi, ktorý je zranený z dôvodu vlastnej chyby alebo nedbanlivosti a zveľičuje svoje zranenie, bude uložená výstraha alebo trest za Mubobi alebo za zveľičovanie, ale nie obe.
169. Pretekárovi, ktorý vykonal dobrý kop na Čudan, pričom mu nohu súper zachytí, nie je možné udeliť bodovanie.
170. Pretekár vykoná kop na Džodan pričom splní všetkých šesť kritérií pre bodovanie. Súper položí ruku do dráhy kopu, aby vykonal blok, pričom sa následne jeho ruka ľahko dotkne jeho tváre. Rozhodca môže udeliť Ippon, keďže kop nebol efektívne blokový.
171. Družstvo mužov môže zápasit' s iba dvomi pretekármi.
172. Miesto pre reklamu SZK je vyhradené na ľavom rukáve karate-gi.
173. *Na karate-gi nemôže byť nosená reklama sponzora klubu.*
174. Pretekár v Kumite, ktorému bolo uložené Kiken, nemôže súťažiť na danom turnaji.
175. Rozhodujúci zápas sa môže použiť iba v prípade stretnutia družstiev.
176. Ak rozhodca uloží pretekárovi trest alebo výstrahu Kategórie 2 za Mubobi, jeho súper dostane miernejší trest Kategórie 1 ako zvyčajne.
177. Družstvo žien môže zápasit' iba s dvoma pretekárkami.
178. Rozhodca nesmie mať rovnakú klubovú príslušnosť ako ktorýkoľvek z pretekárov, avšak jeden zo sudcov môže, ak s tým súhlasia obaja Kauči.
179. Dozorca zápasu nastupuje na pozdrav na začiatku zápasu s rozhodcom a sudcami.
180. Kauči budú počas zápasu sedieť mimo bezpečnostného priestoru na svojich príslušných stranách tvárou k stolíku zapisovateľov.
181. Dozorca zápasu bude sedieť naľavo od stolíka zapisovateľov.
182. V stretnutiach družstiev bude panel rotovať pre každý zápas za podmienky, že všetci majú požadované kvalifikácie.
183. V stretnutiach družstiev bude panel rotovať pre každý zápas iba v stretnutiach o medailové umiestenie.
184. Rozhodca sa môže pohybovať na celom zápasisku vrátane bezpečnostného priestoru.
185. Pretekárky musia mať chránič hrudníka.
186. Pretekárky nemusia mať chránič hrudníka, ak majú chránič trupu.
187. Červené a modré opasky musia byť bez akýchkoľvek osobných výšiviek alebo značiek.
188. Osobné výšivky alebo značky na červených a modrých opaskoch sú povolené len v súťaži kata.
189. Pretekári musia nosiť biele karate-gi bez pruhov, lemov, alebo osobných výšiviek.
190. Osobné výšivky na karate-gi sú povolené len v stretnutiach o medailové umiestnenie.
191. V prípade, ak chce rozhodca udeliť bod alebo uložiť výstrahu a/alebo trest, musí mať minimálne dvoch sudcov, ktorí signalizujú rovnaký signál.
192. Ak dvaja sudcovia signalizujú opačný názor ako ďalší dvaja sudcovia pre toho istého pretekára, rozhodca rozhodne o konečnom verdikte.
193. Ak dvaja sudcovia signalizujú bodovanie a ďalší dvaja sudcovia signalizujú výstrahu pre toho istého pretekára, rozhodca sa opýta manažéra zápasiska.
194. Sudcovia nesmú signalizovať bodovanie alebo výstrahu skôr ako rozhodca preruší zápas.
195. Rozhodca musí vždy počkať na názor sudcov pred tým, než udelí bod alebo uloží výstrahu alebo trest.
196. Ak dve vlajky pre toho istého pretekára signalizujú rozdielne bodovanie, udelí sa nižšie bodovanie.
197. Ak dve vlajky pre toho istého pretekára signalizujú rozdielne bodovanie, udelí sa vyššie bodovanie.
198. Ak dve vlajky pre toho istého pretekára signalizujú rozdielne bodovanie, rozhodca dá Torimasen.
199. Ak pretekár boduje s viacerými po sebe idúcimi technikami pred Jame, sudcovia musia signalizovať vyššie bodovanie bez ohľadu na to, v ktorom poradí bola technika vykonaná.

- 200.V stretnutí družstiev, ak po rozhodujúcom zápase stretnutie skončilo bez bodovania alebo bol bodový zisk rovnaký, o celkovom výsledku stretnutia družstiev sa rozhodne prostredníctvom Hantei.
- 201.Džogai nastane vtedy, ak pretekár opustí zápasisko a jeho opustenie nebolo spôsobené súperom.
- 202.Minimálna výstraha za vyháňanie sa boju alebo za zdržiavanie času zápasu počas Atoši baraku je Hansoku čui.
- 203.Pasivita je zakázané správanie Kategórie 2.
- 204.Pasivita je zakázané správanie Kategórie 1.
- 205.Ak pretekári nezápasia viac ako 25 sekúnd, rozhodca preruší zápas a uloží Kategóriu 2 za pasivitu.
- 206.Yuko znamená jeden bod.
- 207.Waza-Ari znamená dva body.
- 208.Ippon znamená tri body.
- 209.Je povinnosťou dozorca zápasu pred stretnutím alebo zápasom zabezpečiť, aby pretekári mali schválené ochranné prostriedky.
- 210.Je povinnosťou manažéra zápasiska pred stretnutím alebo zápasom zabezpečiť, aby pretekári mali schválené ochranné prostriedky.
- 211.Kauči musia predložiť svoju akreditáciu stolíku zapisovateľov spolu s akreditáciami svojich pretekárov. (Platí pre WKF súťaže).
- 212.Waza-Ari sa udeľuje za kopy na Čudan.
- 213.Yuko sa udeľuje za akékoľvek Cuky alebo Uči, ktoré bolo zasadené na jednu zo siedmich zásahových plôch.
- 214.Ippon sa udeľuje za kop na Džodan a za bodujúcu techniku na súpera, ktorý bol hodený, podrazený alebo ktorý sám spadol na podlahu alebo iným spôsobom nezotrváva na chodidlách.
- 215.Zápasy jednotlivcov môžu skočiť nerozhodným výsledkom.
- 216.Jedno z kritérií pre rozhodnutie zápasu je technická a taktická prevaha prezentovaná pretekárom.
- 217.V Kategórii 1 sú štyri zakázané správania a v Kategórii 2 je ich osem.
- 218.Simulované útoky hlavou, kolenom alebo lakťom sú považované za priestupok Kategórie 1.
- 219.Keikoku sa spravidla ukladá vtedy, keď je potenciál vyhrať zápas pretekára vážne znížený súperovým faulom.
- 220.Oficiálny predstaviteľ družstva (kauč) môže protestovať o úrovni rozhodovania členom panelu rozhodcov.
- 221.Na zápasisku pre Kumite, dva diely tatami sú obrátené červenou stranou nahor vo vzdialenosti 1 meter od stredu zápasiska tak, aby tvorili hranicu medzi pretekármi. (Platí pre WKF súťaže).
- 222.Šnúry kabáta musia byť zašnúrované.
- 223.Kabáty bez šnúrok nesmú byť použité.
- 224.V súťaži jednotlivcov môže byť pretekár nahradený iným pretekárom po uskutočnení vylosovania.
- 225.Vo finále sú kouči - muži sú povinní nosiť tmavý oblek, košeľu a kravatu. (Platí pre WKF súťaže).
- 226.Vo finále si kouči - ženy môžu vybrať nosiť šaty, nohavicový kostým alebo kombináciu saka a sukne v tmavých farbách. (Platí pre WKF súťaže).
- 227.Vo finále kouči – ženy nemôžu nosiť pokrývku hlavy z náboženských dôvodov. (Platí pre WKF súťaže).
- 228.V prípade zmeny farby výstroja počas repasáže, pretekári majú medzi zápasmi päť minút na prípravu.
- 229.Pretekárom sa neposkytne časový interval medzi stretnutiami, ktorý sa rovná štandardnému času trvania zápasu na účely odpočinku.
- 230.Pasivita sa nemôže uložiť, ak je menej ako 10 sekúnd do konca zápasu.
- 231.Pasivita sa môže uložiť, ak je menej ako 10 sekúnd do konca zápasu.
- 232.Uchopenie súpera obidvoma rukami je dovolené iba v prípade hodenia po úchope kopajúcej nohy súpera.
- 233.Uchopenie súperovej ruky alebo karategi jednou rukou je dovolené iba v prípade okamžitého pokusu o skórujúcu techniku alebo hodenie.
- 234.Uchopenie súpera obidvoma rukami nie je nikdy dovolené počas zápasu.
- 235.Je povinnosťou tatami manažéra vymenovať členov panelu na preskúmanie videom. (Platí pre WKF súťaže).

236. Je povinnosťou kontrolóra zápasu vymenovať členov panelu na preskúmanie videom. (Platí pre WKF súťaže).
237. Sudcovia majú signalizovať iba bodovanie a džogai z ich vlastnej iniciatívy.
238. Sudcovia môžu pred jame takisto signalizovať Kategóriu 1.
239. Sudcovia signalizujú ich rozhodnutie na výstrahy alebo tresty signalizované rozhodcom.
240. Sudcovia môžu signalizovať Kategóriu 2 v prípade, keď pretekár vystúpil zo zápasiska.
241. Rozhodca zvolá Jame, ak pretekár drží svojho súpera a nevykoná okamžité techniku alebo hod.
242. Rozhodca zvolá Jame, ak jeden alebo obaja pretekári spadli, alebo boli hodení a žiadnemu z pretekárov sa nepodari okamžite vykonať efektívnu techniku.
243. Ak pretekár uchopí súpera, rozhodca poskytne pretekárovi niekoľko sekúnd na vykonanie hodu alebo techniky.
244. Rozhodca zvolá Jame, ak obaja pretekári stoja hrud' o hrud' bez okamžitého pokusu o hod alebo inú techniku.
245. Rozhodca môže zastaviť zápas a udeliť bod bez názoru sudcov.

TEST KATA

Časť 1. Pravda - Nepravda

Na odpovedný hárok napíšte "X" do príslušného políčka tabuľky. Odpoveďou na otázku je pravda iba ak sa považuje za pravdivú v každej situácii, inak sa považuje za nepravdivú. Každá správna odpoveď má hodnotu jedného bodu.

1. V repasáži je povolené opakovať kata.
2. Celkový čas na cvičenie kata a bunkai je šesť minút.
3. V súťaži kata sú povolené variácie tak, ako sa vyučujú v štýle (Ryu-ha) pretekára.
4. Raz cvičené kata nemôže byť opakované.
5. Po ukončení cvičenia kata Aka opustí zápasisko a čaká na ukončenie cvičenia Ao.
6. Ak kata nie je v súlade s pravidlami alebo sú v nej nepresnosti, môže hlavný sudca zvoliť ostatných sudcov za účelom dosiahnutia rozhodnutia.
7. Ak je pretekár diskvalifikovaný, hlavný sudca prekríži zástavky.
8. Pri Hantei pretekár, ktorý dosiahne väčšinu hlasov bude hlásateľom vyhlásený za víťaza.
9. Pri Hantei, keď sudcovia spustia zástavky, hlavný sudca označí víťaza zdvihnutím príslušnej farebnej zástavky.
10. Pri Hantei, ak dvaja sudcovia signalizujú pre Aka, jeden pre Ao a ďalší dvaja Hikiwake, rozhodne sa na základe ďalšieho cvičeného kata.
11. Sudcovia by mali sledovať správnosť Kihon školy, ktorá bola predvedená.
12. Bod pre začiatok cvičenia kata bude vyznačený malým krížom v rámci zápasiska.
13. Hlavný sudca dá povel pretekárovi na začatie cvičenia krátkym zapískaním na píšťalke.
14. Pretekárom krajín, ktoré sú známe medailistami, by sa mal poskytnúť špeciálny ohľad.
15. Bod pre začiatok cvičenia kata je dva metre vo vnútri zápasiska smerom k hlavnému sudcovi.
16. Dávanie povelov na začatie a ukončenie cvičenia členom družstva nie je považované za vonkajšie aspekty.
17. Pretekár, ktorý opakuje kata nebude diskvalifikovaný.
18. Sudcovia by mali sledovať správnosť Kihon pretekárovho štýlu (Ryu-ha), ktorý bol predvedený.
19. Pretekár, ktorý zastaví cvičenie kata bude diskvalifikovaný.
20. V repasáži sú povolené iba veľmi dlhé kata.
21. V súťaži kata, rukávy kabáta karate-gi nesmú byť zrolované.
22. Je zodpovednosťou kouča alebo pretekára aby zabezpečili, že kata, tak ako bola nahlásená pri stolíku zapisovateľa sa môže v danom kole cvičiť.
23. Ak pretekár nenastúpi na stretnutie (Kiken), víťazstvo bude automaticky udelené jeho súperovi.
24. Pretekár, ktorého súper nenastúpil na stretnutie (Kiken), nemôže cvičiť dané kata, ktoré mal nahlásené pri stolíku zapisovateľa v ďalších kolách.
25. Nohavice karate-gi môžu byť o niečo kratšie ako je polovica holene.
26. Celkový čas na cvičenie kata a bunkai je päť minút.
27. Celkový čas na cvičenie kata a bunkai je sedem minút.
28. Obsadenie stolíka zapisovateľa zahŕňa časomeračov, zapisovateľov a hlásateľov.
29. Zápasisko pre kata je definované ako plocha o rozmeroch 12 m krát 12 m.
30. Sudcovia kata nesmú mať rovnakú klubovú príslušnosť ako niektorý z pretekárov.
31. Hoci stužky a iné okrasy do vlasov nie sú v zápasoch kumite povolené, pri cvičení kata sú prípustné.
32. V zápasoch o medaily v súťaži družstiev kata, družstvo vykoná demonštráciu významu kata (Bunkai).
33. Panel troch alebo piatich sudcov pre každé stretnutie bude stanovený manažérom zápasiska. (Platí pre WKF súťaže).
34. Panel piatich sudcov pre každé stretnutie bude stanovený manažérom zápasiska. (Platí pre WKF súťaže).

35. Panel piatich sudcov pre každé stretnutie bude stanovený rozhodcovskou komisiou. (Platí pre WKF súťaže).
36. Po dostatočnom čase na spočítanie hlasov (približne 5 sekúnd), sa zástavky spustia po ďalšom krátkom zapískaní na píšťalke.
37. Ženy musia nosiť pod kabátom karate-gi jednoduché biele tričko.
38. Ženy môžu, ak chcú, nosiť pod kabátom karate-gi jednoduché biele tričko.
39. Nohavice karate-gi musia zakrývať minimálne dve tretiny holene a nesmú dosiahnuť členok.
40. Nosenie neautorizovaného oblečenia, doplnkov alebo výstroja je zakázané.
41. Diskrétna gumička do vlasov alebo vlasy upravené do chvosta sú v súťaži kata povolené.
42. Súťažná plocha musí byť dostatočne veľká, aby umožnila vykonanie kata bez prerušenia.
43. Použitie kumite tatami pre súťaž kata nie je vhodné.
44. Kabát karate-gi si možno na cvičenie kata vyzliecť.
45. Na súťaž kata sa použije systém eliminácií s repasážou.
46. Variácie tak, ako sa vyučujú v pretekárovom štýle (Ryu-ha) karate, nebudú povolené.
47. Stolíku zapisovateľa musí byť pred každým kolom nahlásené vybrané kata.
48. Družstvo, ktoré nevykoná úklon na konci cvičenia bunkai, bude diskvalifikované.
49. Počet požadovaných kata závisí na počte individuálnych pretekárov alebo družstiev v kategórii.
50. Voľné kolá sa rátajú ako pretekári alebo družstvá.
51. Pri posúdení cvičenia pretekára alebo družstva budú sudcovia sledovať výkon na základe troch hlavných kritérií.
52. Tri hlavné kritériá sú: zhoda, technické vykonanie a atletický výkon.
53. Spôsobenie zranenia v dôsledku nedostatočnej kontroly techniky počas bunkai sa považuje za chybu.
54. Tri hlavné kritériá sú: zhoda, správne dýchanie a technická náročnosť.
55. Tri hlavné kritériá sú: sila, rýchlosť a časovanie.
56. Tri hlavné kritériá sú: synchronizácia, postoje a časovanie.
57. Rýchlosť a stabilita sú súčasťou atletického výkonu.
58. Rytmus a sila sú súčasťou atletického výkonu.
59. Správne dýchanie, techniky a premiestňovanie sú súčasťou technického vykonania.
60. Náročnosť kata a postoje sú súčasťou technického vykonania.
61. Sila, rýchlosť, stabilita a ohnisko sú súčasťou atletického výkonu.
62. V cvičení bunkai, premiestňovanie sa a kontrola sú súčasťou technického vykonania.
63. V cvičení bunkai, stabilita, časovanie a rýchlosť sú súčasťou atletického výkonu.
64. V cvičení bunkai, sila, časovanie a postoje sú súčasťou atletického výkonu.
65. Cvičenie kata a vykonanie bunkai majú v hodnotení rovnakú dôležitosť.
66. Prehnané ukláňanie sa pri začatí cvičenia sa považuje za chybu.
67. Spôsobenie zranenia v dôsledku nedostatočnej kontroly techniky počas bunkai je diskvalifikácia.
68. Všetky tri hlavné kritériá majú v hodnotení cvičenia rovnakú dôležitosť.
69. Vykonanie nesprávneho kata alebo oznámenie nesprávneho kata vedie k diskvalifikácii.
70. Dupanie, udieranie sa po hrudníku, rúk alebo karate-gi, budú brané sudcami do úvahy pri rozhodovaní.
71. Pretekár nebude diskvalifikovaný, ak urobí znateľnú prestávku v cvičení alebo cvičenie zastaví na niekoľko sekúnd.
72. Vykonaniu bunkai sa v hodnotení nedáva rovnaká dôležitosť ako cvičeniu samotného kata.
73. Interakcia s funkciou sudcu vedie k diskvalifikácii.
74. Použitie hlasných podnetov vykonaných akoukoľvek osobou, vrátane iného člena družstva sa považuje za chybu.
75. Ak počas cvičenia kata pretekárovi spadne na zem opasok, pretekár bude diskvalifikovaný.

76. Neuposlúchnutie nariadení hlavného sudcu alebo iné nevhodné správanie sa bude považovať za chybu.
77. Neuposlúchnutie nariadení hlavného sudcu alebo iné nevhodné správanie sa vedie k diskvalifikácii.
78. Presiahnutie časového limitu šiestich minút trvania kata a bunkai sa považuje za chybu.
79. V súťaži družstiev kata, všetci traja členovia družstva musia začať a skončiť kata v rovnakom smere a tvárou k hlavnému sudcovi.
80. Cvičenie kata musí vyjadrovať skutočný zmysel boja, koncentráciu, dynamiku a potenciálny účinok jej techník.
81. Spôsobenie zranenia v dôsledku nedostatočnej kontroly techniky počas bunkai sa nepovažuje za chybu.
82. Malá strata stability sa nesmie posudzovať pri hodnotení cvičenia kata.
83. Presiahnutie časového limitu šiestich minút trvania kata a bunkai vedie k diskvalifikácii.
84. Cvičenie kata musí demonštrovať silu, pevnosť a rýchlosť – ako aj krásu, rytmus a stabilitu.
85. Malá strata stability sa musí posudzovať pri hodnotení cvičenia kata.
86. Nesynchronizovaný pohyb, ako je vykonanie techniky pred dokončením premiestnenia tela sa považuje za chybu.
87. Neprirodzené vydychovanie bude brané sudcami do úvahy pri rozhodovaní.
88. V súťaži družstiev kata, nedosiahnutie jednotnosti pohybov sa nepovažuje za chybu.
89. Vykonanie pohybu nesprávnym alebo nedokonalým spôsobom sa považuje za chybu.
90. Zdržiavanie času vrátane predĺženého pochodu, prehnaný úklon alebo predĺžené pauzy pred začiatkom cvičenia sa považujú za chybu.
91. Dupanie, udieranie sa po hrudníku, rúk alebo karate-gi sú hlasné podnety.
92. Použitie hlasných podnetov sa nepovažuje za chybu.
93. Neprirodzené vydychovanie nie je hlasným podnetom.
94. Neúplné vykonanie bloku alebo vedenie úderu mimo určený cieľ sa považuje za chybu.
95. Spôsobiť zranenie v dôsledku nedostatočnej kontroly techniky počas bunkai je povolené.
96. Členovia družstva musia demonštrovať znalosť vo všetkých aspektoch cvičenia kata, ako aj synchronizáciu.
97. Povely na začatie a skončenie cvičenia budú brané sudcami do úvahy pri rozhodovaní.
98. Je zodpovednosťou prezidenta *regionálnej únie* aby zabezpečil, že kata, tak ako bola nahlásená pri stolíku zapisovateľa sa môže v danom kole cvičiť.
99. Po ukončení obidvoch kata, stoja obaja pretekári na okraji zápasiska. Hlavný sudca ohlásí rozhodnutie (Hantei) a zápiska dvojtónovým signálom na píšťalke, pričom sudcovia ukážu svoje rozhodnutia.
100. Remízy (Hikiwake) sú v súťaži kata povolené.
101. Pri Hantei pretekár, ktorý dosiahne väčšinu hlasov bude hlavným sudcom vyhlásený za víťaza.
102. Na začiatku každého zápasu sa pretekári najprv uklonia panelu sudcov a potom sa uklonia navzájom.
103. Po Hantei sa pretekári najprv uklonia navzájom a potom panelu sudcov.
104. Sudcovia kata by mali mať rovnakú *klubovú* príslušnosť ako pretekári.
105. Pretekári si môžu vybrať hocijakú kata z oficiálneho zoznamu kata.
106. Družstvo, ktoré nevykoná úklon na začiatku a konci cvičenia bude diskvalifikované.
107. Použitie tradičných zbraní, pomocného vybavenia alebo dodatočného výstroja je dovolené.
108. Cvičenie individuálneho kata je hodnotené od úklonu, ktorým začína kata po úklon, ktorý ukončuje kata.
109. Rozviazanie opasku do takej miery, kedy sa počas cvičenia dostane pod úroveň bokov je chyba.
110. Rozviazanie opasku do takej miery, kedy sa počas cvičenia dostane pod úroveň bokov je diskvalifikácia.
111. Ak je pretekár diskvalifikovaný, hlavný sudca prekříži zástavky a potom zdvihne zástavku signalizujúcu víťaza.
112. V prípade, ak sa pretekár vzdá potom, čo súper začal svoje cvičenie, pretekár môžu opäť použiť cvičené kata v akomkoľvek nasledujúcom kole, keďže táto situácia sa považuje za víťazstvo prostredníctvom KIKEN.